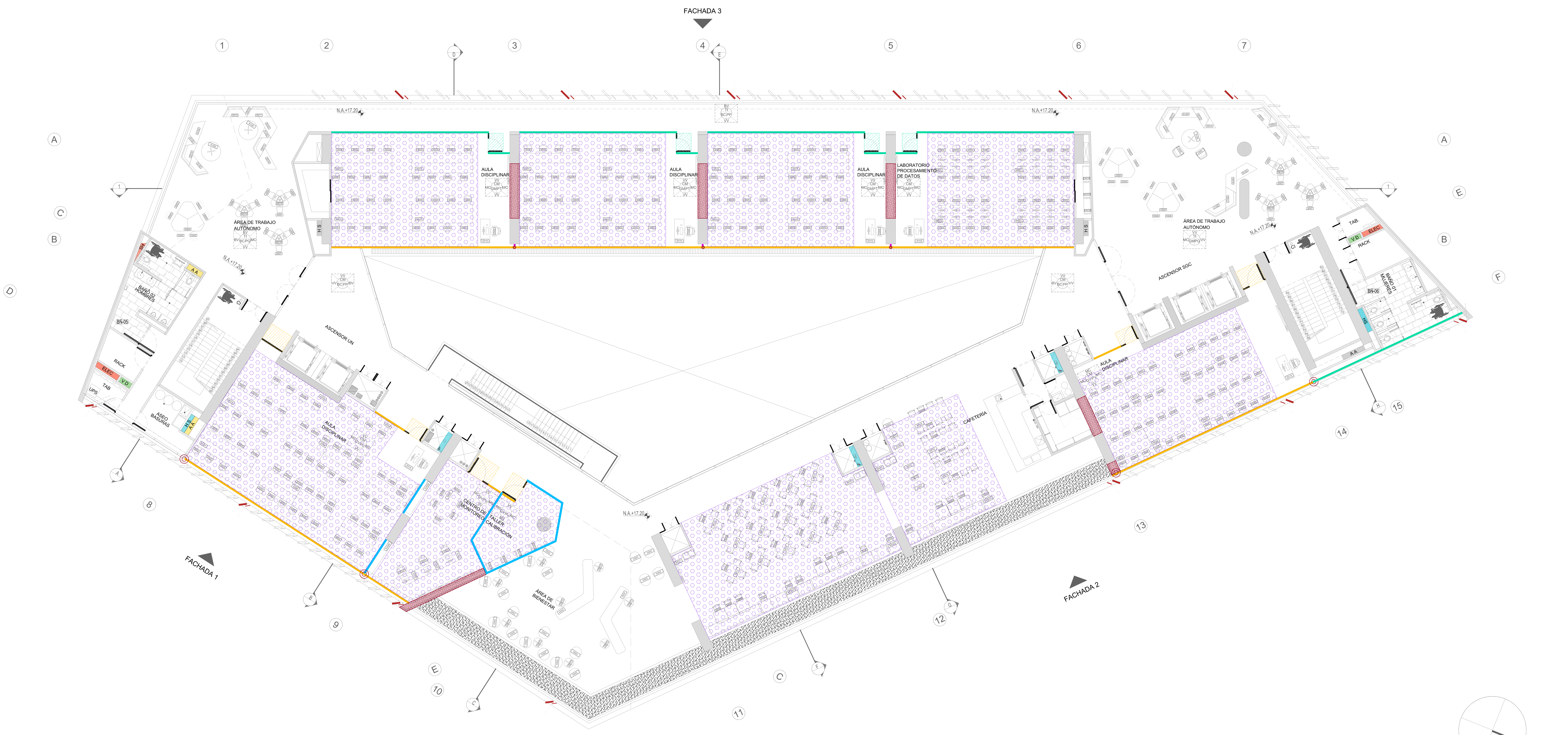

PLANTA PISO 4 UN
ESC. 1 : 100

NOTAS IMPORTANTES DE RECOMENDACIONES Y ESPECIFICACIONES ACÚSTICAS GENERALES

1. TODOS LOS MUROS DIVISORIOS ENTRE ESPACIOS DEBEN IR HASTA PLACA, ASÍ COMO LAS PUERTAS Y VENTANAS DEBEN REMATAR EN DINTELES (CONFORMADOS POR UNA TIPOLOGÍA DE MURO CON UN STC EQUIVALENTE SEGÚN EL CASO) QUE IGUAMENTE SELLEN CONTRA LA PLACA.

2. LOS MUROS (YA SEAN EN MAMPOSTERÍA O CONSTRUCCIÓN LIVIANA) SON ESPECIFICADOS A PARTIR DE STC 42, DEBIDO A QUE UN STC (CAPACIDAD DE AISLAMIENTO) MENOR A 42 PUEDE SER ALCANZADO CON CUALQUIER TIPO DE MURO EN MAMPOSTERÍA (DESDE UN BLOQUE COMÚN PAÑETADO) O LIVIANO (DESDE UNA PARED CON 2 CARAS SENCILLAS EN DRYWALL DE ½" Y FIBRA TIPO FRESCASA O EQUIVALENTE AL INTERIOR DE LA CÁMARA INTERMEDIA).
POR LO TANTO, PARA EL CASO DE PARAMENTOS DIVISORIOS NO DESTACADOS EN EL PRESENTE PLANO, O MARCADOS CON UN STC MENOR A 42, EL DISEÑADOR PUEDE OPTAR POR CUALQUIER TIPO DE MURO, TENIENDO EN CUENTA LAS OBSERVACIONES ANTERIORES.

3. EL ANCHO DE LAS CÁMARAS DE AIRE ESPECIFICADAS EN LOS DETALLES (CUANDO APLICA, SEÑALADAS EN EL PLANO COMO) CORRESPONDE AL **MÍNIMO** DE SEPARACIÓN REQUERIDO ENTRE LAS PAREDES QUE COMPONEN EL DOBLE MURO. PARA LOS CASOS EN QUE LAS CÁMARAS DE AIRE GENERADAS A PARTIR DEL DISEÑO ARQUITECTÓNICO SUPERAN LOS MÍNIMOS ESPECIFICADOS, SIMPLEMENTE DEBEN ACOPLARSE LAS DEMÁS ESPECIFICACIONES DADAS EN EL RESPECTIVO DETALLE.

4. ES ALTAMENTE RECOMENDABLE EVITAR LA IMPLEMENTACIÓN DE PUERTAS / VENTANAS CORREDIZAS O PIVOTANTES, YA QUE LAS CARACTERÍSTICAS DE SUS MECANISMOS NO PERMITEN GARANTIZAR UN SELLO HERMÉTICO. ESTAS DEBEN CONTAR CON MARCO Y ADEMÁS SER DE BATIENTE, EMBISAGRADAS Y CON EMPAQUES PERIMETRALES. SIN EMBARGO, EN CASO DE TENER QUE IMPLEMENTAR PUERTAS CORREDIZAS, SE DEBE SOLICITAR MUESTRA FÍSICA AL PROVEEDOR PARA SU AVAL EN TÉRMINOS DE AISLAMIENTO ACÚSTICO, SEGÚN EL CASO.
PARA PUERTAS EN VIDRIO DONDE SE HAYA GENERADO ESPECIFICACIÓN ACÚSTICA, ESTAS DEBEN CONTAR CON LAS ESPECIFICACIONES MENCIONADAS, ADEMÁS DEL TIPO DE VIDRIO SEGÚN ESPECIFICACIÓN DE VENTANERÍA PARA EL **STC** DETERMINADO (VER PLANO DE DETALLES PARA ESPECIFICACIONES TÍPICAS).

5. SE RECOMIENDA IMPLEMENTAR UNA CAPA DE FIBRA DE VIDRIO TIPO FRESCASA (SIN PAPEL) O SIMILAR EN TODAS LAS CÁMARAS DE AIRE QUE GENERE LA CONSTRUCCIÓN DE CUALQUIER MURO (AÚN SI NO HACEN PARTE DE LAS ESPECIFICACIONES PUNTUALES). ESTO EVITARÁ EFECTOS RESONADORES QUE PUEDAN AFECTAR LA ACÚSTICA DE LOS ESPACIOS. ESTA RECOMENDACIÓN TAMBIÉN APLICA PARA TODOS LOS CIELOS RASOS EN DRYWALL.

6. PARA LOS MUROS DIVISORIOS CONSTRUIDOS CON SISTEMA LIVIANO, SE RECOMIENDA QUE NO SE HAGAN PERFORACIONES ENFRENTADAS EN LA LÁMINA DE DRYWALL PARA LAS TOMAS ELÉCTRICAS, DE DATOS, ETC., PUESTO QUE SE GENERARÍA UN CANAL DIRECTO PARA EL PASO DEL RUIDO. PARA ESTOS CASOS, SE RECOMIENDA QUE LAS CAJAS REQUERIDAS PARA INSTALACIONES ELÉCTRICAS, TELEFÓNICAS, ETC., QUEDEN TRASLAPADAS EN LO POSIBLE POR UN MODULO ESTRUCTURAL DE PARAL (60 CMS. COMO MÍNIMO).

7. LOS PRESENTES PLANOS ACÚSTICOS NO SON CONSIDERADOS PLANOS DE OBRA. POR LO TANTO, TODAS LAS ESPECIFICACIONES Y RECOMENDACIONES CONTENIDAS DEBEN SER OBJETO DE RETROALIMENTACIÓN DEL PROYECTO ARQUITECTÓNICO.

SERVICIO GEOLÓGICO COLOMBIANO
UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA

CONVENIO INTERADMINISTRATIVO No. 12 DE 2015 ENTRE LA UNIVERSIDAD NACIONAL DE COLOMBIA Y EL SERVICIO GEOLÓGICO COLOMBIANO

CENTRO DE EXCELENCIA EN GEOCIENCIAS

DR. OSCAR PAREDES ZAPATA
DIRECTOR SGC

DR. IGNACIO MANTILLA PRADA
RECTOR UNIVERSIDAD NACIONAL

IVÁN SARMIENTO GÁLVIS
SECRETARIO GENERAL SGC

ALBERTO OCHOA
DIRECTOR GEOCIENCIAS BÁSICAS

GLORIA PRIETO
DIRECTOR RECURSOS MINERALES

MARTA CALVACHE
DIRECTOR GEOAMENAZAS

FERNANDO MOSOS
DIRECTOR ASUNTOS NUCLEARES

HÉCTOR ENCISO
DIRECTOR LABORATORIOS

MARGARITA BRAVO
DIRECTOR GESTIÓN DE LA INFORMACIÓN

ANTONIO STORINO
ASESOR CONVENIO SGC

JAIME FRANKY RODRIGUEZ
VICERRECTOR SEDE BOGOTÁ

JAIME AGUIRRE CEBALLOS
DECANO FACULTAD CIENCIAS

GUSTAVO ADOLFO SARMIENTO
DIRECTOR DPTO GEOCIENCIAS

LEONARDO ÁLVAREZ YEPES
DIRECTOR CONVENIO

DISEÑO

LEONARDO ÁLVAREZ YEPES
M.P. Nº 2570047064 CND
ARQUITECTO DISEÑADOR

LUZ AIDA RODRIGUEZ
ARQ. COORDINADOR GENERAL

EDWIN ALEXANDER ALFONSO
ARQ. COORDINADOR TÉCNICO

DISEÑO ACÚSTICO

adt acústica • diseño • tecnología
proyectos@adtacustica.com

DANIEL DUPLAT LAPIDES
M.P. Nº 2570064254
ARQUITECTO DISEÑADOR

ANA MARIA MANTILLA
ARQUITECTO COLABORADOR

CONTIENE

ESPECIFICACIONES DE AISLAMIENTO Y ACONDICIONAMIENTO ACÚSTICO

PISO 4

CONVENCIONES

- DIVISIONES EN VIDRIO 6mm CON AISLAMIENTO ACÚSTICO (VER DETALLE DE ESPECIFICACIONES) PARA LOS REMATES HACIA LA PLACA SUPERIOR USAR DINTELES STC 42 (VER DETALLE DE ESPECIFICACIONES)
- DIVISIONES EN VIDRIO / PUERTA 10mm CON AISLAMIENTO ACÚSTICO (VER DETALLE DE ESPECIFICACIONES) PARA LOS REMATES HACIA LA PLACA SUPERIOR USAR DINTELES STC 42 (VER DETALLE DE ESPECIFICACIONES)
- DIVISIONES EN VIDRIO / PUERTA 19mm CON AISLAMIENTO ACÚSTICO (VER DETALLE DE ESPECIFICACIONES) PARA LOS REMATES HACIA LA PLACA SUPERIOR USAR DINTELES STC 46(VER DETALLE DE ESPECIFICACIONES)
- PARAMENTOS AISLAMIENTO ACÚSTICO STC 42(VER DETALLES DE ALTERNATIVAS Y ESPECIFICACIONES)
- TRATAMIENTO ALTAMENTE ABSORBENTE ACÚSTICO EN CIELO RASO, A IMPLEMENTAR EN EL 100% DE LAS SUPERFICIES DE LAS ZONAS SEÑALADAS:
  1. ADHERIR BLACK THEATER DE 1" , ACUSTIFIBRA DE 1" O CLOUD DE 1" O MATERIAL EQUIVALENTE A LA PLACA SUPERIOR.
  NOTA: LA SOLUCIÓN A IMPLEMENTAR SE ENCUENTRA DIRECTAMENTE SUJETA A COORDINACIÓN CON EL DISEÑO DE INTERIORISMO DEL PROYECTO.
- LAS DIVISIONES ENTRE ESPACIOS DEBEN GARANTIZAR QUE LA VENTANERÍA DE FACHADA (INCLUYENDO "FACHADAS INTERNAS") SE VEA INTERRUMPIDA, YA SEA SEPARANDO LOS VIDRIOS POR EL MURO DIVISORIO ENTRE LOS ESPACIOS EN CUESTIÓN (CUANDO EXISTA), O REMATANDO LA DIVISIÓN CONTRA UN PERFIL EN FACHADA. ESTO PARA EVITAR LA TRANSMISIÓN DE RUIDOS POR VIBRACIÓN A TRAVÉS DEL VIDRIO.

VERSIONES

Acus_UNAL_SGC_BQ1_v30-06-2017.dwg
ARCHIVO DIGITAL

JUNIO DE 2017
FECHA

1:100
ESCALA

06
PLANO

BLOQUE 1 - TORRE

AC-06
PLANCHA Nº